



Wydział Nauk Technicznych

Opis modułu kształcenia

Nazwa modułu (przedmiotu)		Teoria architektury			Kod przedmiotu:		ARCH-I-P-MK4/1				
Kierunek studiów:		Architektura									
Profil kształcenia:		Praktyczny									
Poziom studiów:		Studia pierwszego stopnia									
Specjalność:		Przedmiot wspólny dla wszystkich specjalności									
Forma studiów:		Stacjonarne/niestacjonarne									
Semestr:		2									
Tryb zaliczenia przedmiotu:		Zaliczenie		Liczba punktów ECTS					Sposób ustalania oceny z przedmiotu		
Formy zajęć i inne		Liczba godzin zajęć w semestrze			Całkowita	1	Zajęcia kontaktowe	0,6		Zajęcia związane z praktycznym przygotowaniem zawodowym	0,0
		Całkowita	Pracy studenta	Zajęcia kontaktowe	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się w ramach form zajęć					Waga w %	
Wykład		25	10	15	Kolokwium zaliczeniowe polegające na rozwiązaniu zagadnień problemowych, testów otwartych i/lub zamkniętych. Aktywny udział w zajęciach, dyskusja.					100%	
Razem:		25	10	15						Razem:	100%
Kategoria efektów	Lp.	Efekty uczenia się dla modułu (przedmiotu)							Efekty kierunkowe	Formy zajęć	
Wiedza	1.	Zna i rozumie teorię architektury przydatną do formułowania i rozwiązywania prostych zadań z zakresu projektowania architektonicznego.							K1P_W09	W	
Umiejętności	1.	Potrafi integrować wiedzę z zakresu teorii architektury oraz dokonać analizy uwarunkowań i formułować wnioski do projektowania architektonicznego.							K1P_U01	W	
Kompetencje społeczne	1.	Jest gotów do rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych.							K1P_K01	W	

Treści kształcenia

Forma zajęć	Metody dydaktyczne
Wykład	Multimedialny wykład informacyjno-problemowy z zastosowaniem metody przypadków i metody sytuacyjnej.
Tematyka zajęć	
Ogólne wprowadzenie do teorii architektury. Kryteria oceny dzieła architektonicznego. Architektura a urbanistyka: wzajemne relacje, ogólna charakterystyka podstawowych aktów prawnych. Architektura: rodzaje projektów i ich charakterystyka. Urbanistyka: rodzaje projektów i planów (w tym: warunki lokalizacyjne, projekt zagospodarowania terenu). Funkcja, jako podstawa dyspozycji przestrzennej w obiektach architektonicznych, podstawowe wytyczne architektoniczno-urbanistyczne. Pojęcie wnętrza architektonicznego i urbanistycznego. Systemy konstrukcyjne. Pojęcia modułu i osi konstrukcyjnych. Rodzaje systemów konstrukcyjnych w aspekcie architektonicznym w budynkach i budowlach. Systemy konstrukcyjne jako inspiracja dla twórczości architektonicznej. Powierzchnia komunikacyjna jako element programu i dyspozycji przestrzennej budynku. Schody jako element kompozycji przestrzennej i komunikacji pionowej. Architektura jako dziedzina twórczości. Elementy formy w architekturze: przeszłość, ewolucja, wizje architektury przyszłości. Ogólna charakterystyka i klasyfikacja obiektów architektonicznych.	